

FLIC UN JOUR FLIC TOUJOURS

Le temps d'une pause et d'une réflexion sur son métier de « flic » qu'il a tant aimé, Christophe Gavat nous fait vivre des aventures étonnantes, drôles parfois, douloureuses souvent : le démantèlement d'une équipe de braqueurs, l'élucidation de meurtres, l'arrestation d'escrocs, une mission de lutte contre l'orpaillage illégal en Guyane...

Dans son premier livre, *96 heures, un commissaire en garde à vue*, il racontait sa mise en examen dans l'affaire Neyret pour « association de malfaiteurs et trafic de stupéfiants ». Dans *Flic un jour, flic toujours*, il raconte l'après... La parole libérée, il pose un regard critique sur l'évolution des institutions policière et judiciaire. Sans langue de bois, il dénonce les dérives et les paradoxes du système, décrit la perte de l'humain au bénéfice du politique, l'oubli du terrain au profit de la statistique...

Mêlant réflexions et anecdotes, ce talentueux conteur retrace avec humour et émotion une vie de flic, jalonnée de rencontres violentes, touchantes et qui ne laissent pas indifférent.

Christophe Gavat, après vingt-cinq ans de carrière en tant qu'officier puis commissaire de police dans des services d'investigations judiciaires à Paris, Lyon, Cannes, Perpignan et Grenoble, a décidé de se mettre en disponibilité pour se consacrer à l'écriture. Son premier livre, 96 heures, va prochainement être adapté par Olivier Marchal.

978 2 84186 727 1



9 782841 867271
2014-II

18 €

Couverture : Martin Lavergne

MICHALON

FLIC UN JOUR FLIC TOUJOURS

Christophe Gavat

Christophe Gavat

FLIC UN JOUR FLIC TOUJOURS

LA 97^e
HEURE

Récit

MICHALON