



## Au royaume des crapauds fous surgit un merle blanc

DU MÊME AUTEUR

*Le Pousse-caillou,*  
Robert Laffont, 1979

*La Passion selon Saint Just,*  
Albin Michel, 1981

*Des lézards et des hommes,*  
Albin Michel, 1984

*Les heures supplémentaires,*  
Albin Michel, 1988

*Boulevard de l'absolu,*  
Albin Michel, 1992

Enfant de Budapest et de la guerre d'Algérie, Yves Michalon a grandi et titubé dans une ère d'abondance matérielle sans précédent. Hier Petit Poucet idéaliste et Sisyphe invincible, aujourd'hui merle blanc, il redonne vie au *Pousse-caillou*, témoin inquiet et mythique de son époque, pour nous offrir avec pudeur le portrait sensible d'une génération perdue et désenchantée, celle des enfants de Yalta et de Coca-Cola.

Un livre frémissant aux couleurs de ses émotions, qui nous propose d'écouter la voix, trop rare, d'un homme pour qui l'humanisme et la générosité ne doivent plus se conjuguer au passé.

*« J'oppose aux gourous frileux dont on flatte l'anémie intellectuelle une foi en l'action, en la création, en la liberté et en l'amour. Un amour vrai, constant, inconditionnel, trempé dans l'or vif d'une solidarité humaine qui ne sera plus le masque de nos lâchetés et de nos démissions. »*

ISBN : 978-2-84186-884-1



9 782841 868841

2018-III

18 €

Conception graphique : Thomas Ragage

MICHALON

Yves Michalon

Au royaume des crapauds fous  
surgit un merle blanc

Yves Michalon

## Au royaume des crapauds fous surgit un merle blanc

*Récit*



Photo © Isabelle Simon / Sipa Press

*Éditeur, Yves Michalon a participé à la création de nombreuses structures, associations et fondations, dont Est Libertés, qui soutiendra et accompagnera l'effort de démocratisation dans les pays de l'Est tout au long des années 90. Il est l'auteur de cinq ouvrages, parmi lesquels Le Pousse-caillou, « l'un des livres mythiques de sa génération » (AFP).*